



Comune di Bazzano



FONDAZIONE ROCCA DEI MONTEVOGLIA  
culture in contemporanea



COMUNITÀ MONTANA VALLE DEL SAMOGGIA  
UNIONE DEI COMUNI

Bazzano, Castello di Serravalle, Crespellano, Monteveglio, Savigno

## MUSEO CIVICO "A. CRESPELLANI" BAZZANO



# Aula didattica per l'archeologia

anno scolastico 2010/2011



Attività didattiche a cura di



MEDEA S.a.s.

Con il patrocinio di



Musei Eventi culturali Didattica  
Elaborazioni informatiche Archeologia

Supplemento al n. 2/2010 de "Il Melograno" - P. zza Garibaldi, 1 - Bazzano - Aut. Trib. BO n. 4936 del 19/11/1981 - Direttore Responsabile: Fabrizio Masina

# INFORMAZIONI GENERALI

I percorsi didattici, che sono rivolti alle scuole materne, elementari e medie, comprendono una parte teorica con visione di immagini ed una pratica con attività di laboratorio.

## PROGETTAZIONE e COORDINAMENTO dell'attività didattica:

MEDEA S.a.s. di Sara Campagnari e C.

**DOVE:** aule didattiche del Museo "Arsenio Crespellani", presso la Rocca dei Bentivoglio di Bazzano, Via Contessa Matilde, 10.

**QUANDO:** tutto l'anno, dal lunedì al sabato, dalle ore 9.00 alle 17.00, esclusivamente su prenotazione.

**PRENOTAZIONI:** tel. 339 7612628 (risponde un'operatrice didattica).

Le disdette degli incontri devono essere comunicate il prima possibile.

**COSTI:** € 70,00 per classe (comprensivo di ingresso al Museo); € 100,00 per i percorsi "Invito a cena con i Romani" e "Una mattina nel Medioevo".

**DURATA:** ogni incontro dura circa 2 ore.

Al termine di ogni incontro sarà fornito un questionario di riepilogo da compilare in classe. Le operatrici rimangono comunque a disposizione degli insegnanti per consulenze o per concordare eventuali percorsi personalizzati in base alle esigenze delle classi

## ALTRI SERVIZI DIDATTICI:

**LEZIONI IN CLASSE:** su richiesta i percorsi contrassegnati dal simbolo ➡ possono essere svolti anche in classe. La scuola dovrà essere attrezzata di computer e videoproiettore. Costo: € 85 per ogni classe. Durata: circa 2 ore.

**BIBLIOTECA:** nella Rocca, presso la Mediateca Intercomunale, è attiva la sezione storico-archeologica con servizio di prestito rivolto in particolare agli insegnanti e alle classi.

**MATERIALI DIDATTICI:** sono in vendita le dispense sui percorsi, il CD-ROM "Il misterioso mestiere dell'archeologo" e le pubblicazioni del museo.

## ORARI DI APERTURA del MUSEO:

lunedì-venerdì: 15.00-19.00;

sabato: 9.00-12.00; 15.00-19.00;

domenica: 15.00-19.00.

Costo: € 2,00 a persona.

Visite guidate Rocca e al Museo per gruppi: tutti i giorni solo su prenotazione.

Costo: € 70,00 (max 25 persone). Durata: 2 ore.

## PER INFORMAZIONI:

Operatrici didattiche:

339 7612628; 328 0383181

Sito internet: [www.roccadeibentivoglio.it](http://www.roccadeibentivoglio.it)

E-mail: [museo@roccadeibentivoglio.it](mailto:museo@roccadeibentivoglio.it)

# novità

Il Museo quest'anno vi accoglierà con una veste parzialmente rinnovata! I materiali sono ora esposti in nuove vetrine ma, soprattutto, il Museo ha ampliato i propri spazi espositivi grazie all'allestimento nella Sala delle Ghirlande dei materiali villanoviani rinvenuti nella necropoli di Casalecchio di Reno. Oltre ad una selezione di splendidi reperti provenienti da sontuose tombe femminili, sarà possibile osservare la ricostruzione quasi a grandezza originale di una tomba con stele e ricco corredo di vasellame e ornamenti, appartenuta ad un esponente di una importante famiglia aristocratica. Per approfondire meglio gli aspetti legati all'importanza che gli Etruschi attribuivano al corredo funerario proponiamo il percorso "Le tombe e i loro oggetti: immagini della società villanoviana".

Tra le nuove proposte è il percorso "Antichi ma sportivi", da effettuarsi esclusivamente a scuola per usufruire della palestra, dove i ragazzi si cimenteranno nei giochi sportivi praticati da Greci, Etruschi e Romani.



Benvenuti al museo di Bazzano!  
Avete riconosciuto la mia corona di grappoli e foglie di vite?  
Io sono Bacco e se cercate tra le vetrine del museo mi troverete raffigurato su una preziosa brocca di bronzo che gli archeologi hanno rinvenuto più di cento anni fa..  
Ed ora seguitemi, vi guiderò alla scoperta delle attività didattiche di questo Museo.

# PERCORSI DIDATTICI PER LE SCUOLE MATERNE

Il Museo di Bazzano propone alcuni percorsi didattici essenzialmente pratici e quindi adatti ai bambini ancora privi del concetto di storia.

Il costo per ogni percorso è di € 70,00 a classe



## OGGI FACCIO UN VASO

Si mostrano alcune semplici immagini per illustrare ai bambini le attività di estrazione, modellazione e cottura dell'argilla.

Ogni bambino poi, aiutato dagli operatori, realizzerà il suo vasetto, che in seguito verrà cotto e consegnato agli insegnanti. Si consiglia di venire provvisti di grembiuli o abiti da lavoro.

## COLORIAMO LE CAVERNE

Ai bambini verrà proposta una serie di diapositive relative alle pitture realizzate dagli uomini primitivi all'interno delle caverne.

Ispirandosi alle immagini viste, i bambini si trasformeranno in pittori preistorici. Si consiglia di venire provvisti di grembiuli o abiti da lavoro.

## DALLA GROTTA AL CASTELLO

Attraverso immagini e riproduzioni viene presentata l'evoluzione del modo di abitare degli antichi, dalla caverna, alla capanna, alla casa romana e al castello.

Dopo una breve esplorazione della Rocca i bambini analizzeranno e coloreranno le immagini delle diverse abitazioni.

## ESPLORIAMO IL CASTELLO

Le operatrici accompagneranno i bambini a visitare l'esterno e l'interno della Rocca, spiegando l'uso delle singole parti del castello e mostrando gli stemmi dipinti sulle pareti. In aula didattica si realizzeranno alcuni semplici stemmi ritagliando e colorando il cartoncino.

# PERCORSI DIDATTICI PER LE SCUOLE ELEMENTARI E MEDIE

## LE FONTI ARCHEOLOGICHE

### IL MISTERIOSO MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO

*Consigliato a partire dalla III elementare*

Il percorso si articola in due diversi incontri: il primo ha funzione propedeutica e può essere effettuato indipendentemente dal secondo.

### LO SCAVO ARCHEOLOGICO:



In aula didattica viene introdotto l'argomento della moderna scienza archeologica e delle discipline di cui si avvale (fotografia aerea, ricognizione di superficie, toponomastica, ecc.). Col "cassone stratigrafico" viene simulata l'esperienza di un vero e proprio scavo archeologico dall'età moderna all'età del bronzo. In Museo, attraverso l'osservazione dei reperti esposti, si ricostruiscono alcuni aspetti della vita quotidiana per ogni epoca.

Si consiglia di portare una macchina fotografica per classe.  
Costo: € 70,00 a classe

### I REPERTI ARCHEOLOGICI:

Durante la parte teorica vengono illustrate le diverse fasi dello studio dei reperti provenienti da uno scavo archeologico, come il lavaggio, la siglatura, il disegno e il restauro. L'attività pratica prevede che i ragazzi divisi in gruppi analizzino alcune tipologie di reperti, disegnandoli e compilando la relativa scheda. Infine in Museo si terrà una piccola "caccia la tesoro", per individuare fra i materiali esposti i reperti analizzati e attribuire loro la giusta cronologia. Costo: € 70,00 a classe



# la PREISTORIA

## alla SCOPERTA dei NOSTRI antenati PREISTORICI

anche  
a scuola

*Consigliato per la III elementare*

In aula didattica vengono illustrati i diversi aspetti della vita durante la preistoria, dalle origini dell'uomo al neolitico, con particolare attenzione all'ominazione, alle strutture abitative, alle attività di caccia, raccolta, agricoltura e allevamento e agli aspetti culturali. In Museo si osservano gli strumenti di pietra esposti nella sezione preistorica, spiegandone le tecniche di realizzazione e il loro utilizzo. L'attività pratica consiste nell'osservazione e nella manipolazione di riproduzioni di strumenti e armi in pietra, nelle varie fasi della loro lavorazione, dal nucleo all'oggetto finito; gli alunni sperimentano poi direttamente l'immanicatura di una freccia.

Costo: € 70, 00 a classe



## IL COLORE NELLA PREISTORIA

anche  
a scuola

*Consigliato per la III elementare*

Dopo una presentazione delle forme di arte preistorica, verranno illustrati gli strumenti e le tecniche con cui venivano realizzate

le pitture rupestri, alcune delle quali saranno analizzate e interpretate. In seguito la classe, divisa in gruppi, dipingerà ispirandosi alle immagini osservate e utilizzando sostanze e strumenti simili a quelli preistorici. A lavoro terminato ogni gruppo, come un'équipe archeologica, tenterà di interpretare le pitture prodotte dagli altri.

Si consiglia di portare grembiuli e abiti da lavoro.

Costo: € 70, 00 a classe



## VENTIQUATTRORE IN UN VILLAGGIO dell'età' del BRONZO

*Consigliato per la III elementare*



In aula didattica vengono presentati alcuni aspetti della vita quotidiana durante l'Età del Bronzo: la tipologia dei villaggi, le capanne, gli oggetti di metallo. In Museo si visita poi la sezione dedicata al villaggio bazzanese, osservandone anche un plastico ricostruttivo. In seguito gli alunni sperimentano la macinatura dei cereali (con l'osservazione del rapporto tra lavoro e resa) e osservano un modello di un telaio verticale; inoltre l'operatrice presenta una simulazione della fusione dei metalli realizzando alcuni manufatti.

Costo: € 70, 00 a classe

## ETRUSCHI e ROMANI

### LE TOMBE e I LORO OGGETTI: IMMAGINI della SOCIETÀ' VILLANOVIANA

*Consigliato per le classi IV e V elementare e medie*

Durante la visita alla mostra saranno analizzate le tipologie tombali e la composizione dei corredi funerari, sulla base dei quali è possibile risalire al ruolo e al rango del defunto, nonché delineare tradizioni e rituali della cultura villanoviana. Con l'ausilio di riproduzioni grafiche, i ragazzi si cimenteranno nel riconoscimento dei diversi tipi di sepoltura e dei più significativi oggetti deposti al loro interno, per ricomporre diversi tipi di corredo funerario.

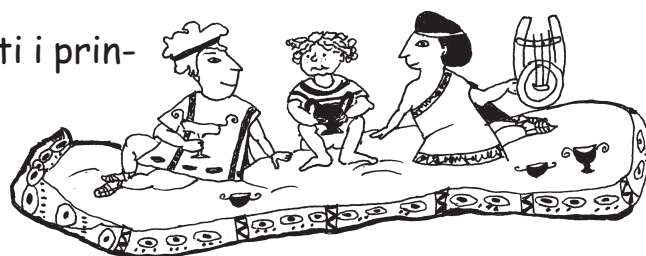
Costo: € 70, 00 a classe



## INCONTRIAMO GLI ETRUSCHI della Val Padana

*Consigliato per la V elementare*

Con una lezione teorica vengono presentati i principali aspetti della civiltà etrusca della Pianura Padana: il popolamento, la nascita della città di Felsina, la vita quotidiana, le attività economiche, gli usi funerari e la scrittura. Gli alunni sperimenteranno poi la scrittura etrusca su frammenti di ceramica e produrranno semplici oggetti di ornamento maschile e femminile; infine verrà osservato e analizzato un servizio da banchetto etrusco. In Museo verranno approfonditi alcuni aspetti della fase villanoviana. Costo: € 70,00 a classe



## a casa degli ANTICHI ROMANI

*Consigliato per la V elementare*



In aula didattica vengono illustrate le diverse tipologie della casa romana, sia di città, sia di campagna, con particolare attenzione per le decorazioni dei pavimenti e delle pareti e per il sistema di riscaldamento. Si analizzano poi i modellini in scala di una domus e di una villa in tutte le loro parti. L'attività pratica consiste nella manipolazione e riconoscimento di alcuni reperti archeologici e nel gioco sulle abitazioni "Ogni cosa al suo posto". In Museo si visita la sezione romana, esaminando i materiali edilizi e le suppellettili domestiche provenienti dal territorio. Costo: € 70,00 a classe

## INVITO a cena con I ROMANI

*Consigliato per la V elementare*

Dopo un'introduzione sull'alimentazione romana e sul banchetto all'interno della domus, ai ragazzi verrà proposta la simulazione di una coena di patrizi. Divisi in gruppi, i bambini si trasformeranno in eleganti commensali, in esperti cuochi, in abili servitori e musicisti, dando vita ad un banchetto in piena regola. I banchettanti, allietati dai musicisti e dai poeti nell'attesa di gustare le prelibatezze dei cuochi, si divertiranno con i giochi di società dell'epoca.

Per esigenze logistiche, il percorso potrà essere effettuato da un gruppo di 30 alunni al massimo e durerà circa tre ore. Costo € 100,00 a classe



## da afrodite a zeus: alla scoperta delle divinita' greche e romane.

*Consigliato per la V elementare*

Con la proiezione di diapositive si presentano le più importanti divinità del pantheon greco che vennero recepite, con nomi diversi, dalla religione etrusca e romana. Di ciascuna si analizzeranno i caratteri distintivi e si narreranno la storia e i principali miti ad essa collegati. In Museo si osserveranno alcune immagini divine di epoca romana. Durante l'attività pratica ogni ragazzo si trasformerà in una divinità, scegliendo i giusti abiti e attributi. Si consiglia di portare una macchina fotografica per classe. Costo € 70,00 a classe



## IL MEDIOEVO E IL RINASCIMENTO

### IL POZZO DEI TESORI NASCOSTI ... VIVERE IN UN VILLAGGIO nell'altomedioevo

*Consigliato per la V elementare e la I media*

Con la proiezione di diapositive e la visita alla sezione alto-medievale del Museo si presenta il modo di vivere di una comunità rurale nella fase di passaggio tra l'epoca romana e il medioevo. A questa fase risale il fenomeno, tipico dell'Emilia centro-occidentale, dei "pozzi-deposito" che hanno restituito vasellame, strumenti e oggetti d'uso quotidiano. L'attività pratica prevede la simulazione dell'occultamento in un pozzo di oggetti analoghi a quelli rinvenuti nei pozzi-deposito "Casini" e "Sgolfo". Costo € 70,00 a classe



## Una mattina nel medioevo

*Consigliato per la I media*

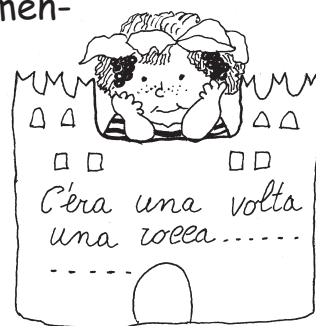
Dopo un'introduzione ad alcuni aspetti della vita nel Medioevo, gli alunni possono simulare la vita nel castello in uno dei momenti più festosi: il torneo. Un gruppo di ragazzi, vestiti da cavalieri, si cimenta nella giostra; intanto le ragazze, che recitano il ruolo delle dame, organizzano il banchetto preparando, con l'aiuto dell'operatrice didattica, una semplice ricetta medievale. Infine un gruppo di giullari improvviserà giochi e balli festosi per intrattenere i cavalieri e le dame durante il banchetto. Per esigenze logistiche, il percorso potrà essere effettuato da un gruppo di 30 alunni al massimo e durerà circa tre ore. Costo € 100,00 a classe



## La Rocca di Bazzano racconta la sua storia

*Consigliato per la I media*

Durante l'incontro si ripercorre la storia della Rocca, dall'alto medioevo fino ai nostri giorni, soffermandosi in particolare sull'epoca rinascimentale. Poi, si parte alla scoperta dell'antico castello! Si esplorano le mura, la torre, le sale affrescate e si osservano alcuni reperti rinascimentali esposti in Museo. Infine, dopo l'esame degli stemmi che decorano le stanze della Rocca, la classe, divisa in gruppi, potrà creare stemmi secondo le norme della disciplina araldica. Costo € 70,00 a classe

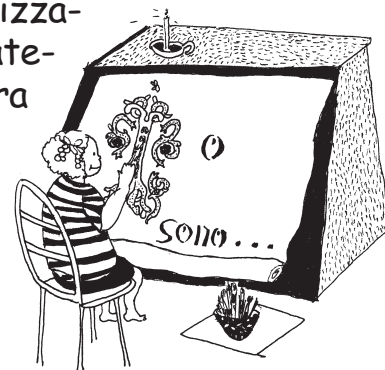


## amanuensi e miniatori alla scoperta dei codici medievali

*Consigliato per la I media*

*anche a scuola*

In aula didattica vengono illustrate le diverse fasi della lavorazione della pergamena e l'impiego di quest'ultima per la realizzazione dei codici medievali. Vengono inoltre descritti i materiali, gli strumenti e le tecniche impiegate per la scrittura dei testi e per le decorazioni dipinte sulle pagine di pergamena. In seguito ogni alunno avrà a disposizione un foglio di pergamena sul quale scriverà, con pennino e inchiostro, una breve frase con capolettera, realizzando inoltre decorazioni e miniature con i colori a tempera. Costo € 70,00 a classe



# STORIA MODERNA

## QUANDO L'ITALIA STAVA NASCENDO

*Consigliato per la III media*



In questo incontro si ripercorre la storia dell'unificazione italiana, dall'epoca napoleonica alla prima guerra mondiale. In Museo si visita la sezione di Storia Moderna, nella quale sono esposte armi e divise dell'epoca. Infine, gli alunni potranno sperimentare alcuni sistemi per creare messaggi segreti come piccoli carbonari. Costo € 70,00 a classe

## I LABORATORI TEMATICI

*anche  
a scuola*

### LA SCRITTURA NELL'ANTICHITA'

I parte: "Dai geroglifici all'alfabeto" (consigliato per la IV elementare) Costo € 70,00 a classe

II parte: "Etruschi, Romani e amanuensi" (consigliato per la V elementare e la I media) Costo € 70,00 a classe

Le due parti possono anche essere trattate unitamente.

Il percorso illustra la storia della scrittura dalle origini al medioevo.

Nella I parte si esaminano la scrittura non alfabetica (cuneiforme, geroglifici), quella sillabica (lineare B) e la nascita dell'alfabeto (Fenici, Greci). Ci si sofferma anche sugli antichi supporti scrittori come le tavolette d'argilla e i fogli di papiro. L'attività pratica consiste nel trasformarsi in scribi mesopotamici ed egiziani.

La II parte tratta le scritture etrusca, romana e medioevale. I ragazzi si cimenteranno poi nella scrittura etrusca su lamina, utilizzeranno le tavolette cerate come i romani e realizzeranno un documento su "pergamena". La visita al Museo darà infine la possibilità di osservare alcune testimonianze di antiche scritture nel territorio bazzanese.



## TRA GIOCO E SCUOLA: LA VITA DEI BAMBINI DELL'ANTICHITA'

anche  
a scuola

I parte: "L'infanzia, dalle caverne alle piramidi" (consigliato per la IV elementare)  
Costo € 70,00 a classe

II parte: "Vita dei bambini Greci e Romani" (consigliato per la V elementare) Costo € 70,00 a classe

Le due parti possono anche essere trattate anche unitamente.

Il percorso illustra gli aspetti principali della vita dei bambini nell'antichità: la famiglia e l'educazione, l'istruzione e il gioco dalla Preistoria all'epoca romana.

Nella I parte attraverso le diapositive si analizzano le testimonianze relative alla vita quotidiana dei bambini preistorici, dell'antico Egitto e mesopotamici. L'attività pratica prevede la manipolazione di riproduzioni dei giocattoli antichi e il coinvolgimento in prima persona sulla grande scacchiera del gioco egizio "cani e sciacalli".

La II parte esamina la condizione di vita dei bambini greci e romani. I ragazzi, dopo aver osservato e toccato le riproduzioni di trottole, rocchetti e astragali, si sfideranno al gioco delle noci, al quale seguirà un torneo a squadre di "latrunculi".



## DALLA PELLICCIA ALLA TOGA: VESTIRE ALL'ANTICA.

anche  
a scuola

I parte: "Dalla pelliccia al Khepresh " (consigliato per la IV elementare) Costo € 70,00 a classe

II parte: "Dal peplo alla toga" (consigliato per la V elementare) Costo € 70,00 a classe

Le due parti possono anche essere trattate anche unitamente.

Questo percorso è dedicato alla storia dell'abbigliamento dalla Preistoria all'epoca romana, con particolare attenzione alla produzione degli abiti e al loro utilizzo come indicatori di ruolo e rango.

Nella I parte si cerca di ricostruire l'abbigliamento preistorico sulla base delle testimonianze europee e si esaminano i diversi aspetti del costume egizio. L'attività pratica prevede la realizzazione di un tessuto su un telaio rudimentale e di uno spillone.

Nella II parte vengono mostrati i diversi tipi di abito, accessori e ornamenti di Greci, Etruschi e Romani; in Museo si osservano gli ornamenti etruschi e i reperti romani legati alla bellezza femminile. Infine, in aula didattica si giocherà al "look giusto": si vestirà una sagoma scegliendo abiti e ornamenti adatti alla sua epoca.



## a tavola con gli antichi

I parte: "Dalle caverne alle piramidi" (consigliato per III e IV elementare) Costo € 70,00 a classe

II parte: "A banchetto con Greci, Etruschi e Romani" (consigliato per IV e V elementare) Costo € 70,00 a classe

Le due parti possono anche essere trattate unitamente.

Questo percorso è dedicato alla storia dell'alimentazione dall'età della pietra alla tarda antichità.

Nella I parte si analizzano i cibi e le abitudini alimentari dei nostri antenati preistorici, dei popoli mesopotamici e degli Egizi. In Museo verranno mostrati i reperti legati all'alimentazione nell'età del bronzo. Infine verrà preparato il pane alla preistorica o all'egizia.

Nella II parte ci si occupa delle abitudini alimentari dei Greci e della loro trasmissione nelle civiltà etrusca e romana, delle quali, verranno osservate direttamente in Museo alcune testimonianze. In aula didattica, ai ragazzi verrà proposta una ricca mensa di epoca romana, nella quale individueranno gli "errori storici". Infine, come veri cuochi prepareranno un dolce romano.



## IL LABORATORIO DELLA CERAMICA

*Consigliato per tutte le classi elementari e medie*

Con una introduzione teorica viene preso in esame l'intero ciclo produttivo della ceramica, dall'estrazione della materia prima alla realizzazione di manufatti e alla loro cottura. Viene inoltre illustrata l'evoluzione delle tecniche di modellazione e di cottura dei vasi nel corso delle varie epoche. In Museo si esaminano i reperti ceramici dalla preistoria al tardoantico. I ragazzi sperimentano in seguito le più antiche tecniche di foggatura a mano, realizzando e decorando semplici vasetti. Tali manufatti verranno cotti nel forno dell'aula didattica e, qualora resistano alla "prova del fuoco", potranno essere successivamente ritirati dalla classe.

Si consiglia di venire provvisti di grembiuli o abiti da lavoro. Costo € 70,00 a classe



## L'ARTE DEI METALLI NELL'ANTICHITA'

*Consigliato per le classi IV e V elementari*



In aula didattica vengono presentate le tecniche e gli strumenti utilizzati nell'antichità per estrarre, fondere e lavorare i metalli. Durante la visita in Museo gli alunni possono inoltre osservare i diversi tipi di manufatti metallici realizzati a partire dall'età del bronzo fino all'alto medioevo, fra cui pugnali, fibule, bracciali, monete, vasi e utensili. Infine, dopo aver analizzato alcuni minerali allo stato grezzo e le scorie derivanti dal processo di fusione, vengono sperimentate la realizzazione di un oggetto, effettuata dall'operatrice con la tecnica della fusione, e la decorazione a sbalzo di lamelle di rame effettuata dai ragazzi. Costo € 70,00 a classe

## TESSERA PER TESSERA... LA STORIA DEL MOSAICO

*anche  
a scuola*

*Consigliato per le classi IV e V elementari*

La storia e l'evoluzione dei mosaici antichi viene presentata attraverso la proiezione di diapositive, che permettono di osservare e analizzare i materiali impiegati, le tecniche utilizzate e i diversi tipi di decorazioni, soffermandosi in particolare sui mosaici greci e romani. In seguito, ai ragazzi, suddivisi in gruppi di lavoro, viene affidata l'ideazione e la realizzazione di un mosaico ispirato ai modelli antichi.

Costo € 70,00 a classe



## ANTICHI... MA SPORTIVI!

*Consigliato per le classi IV e V elementare e per la classe I media*

Con la proiezione delle diapositive verranno illustrate le diverse discipline sportive praticate rispettivamente da Greci, Etruschi e Romani, sottolineando non solo l'importanza degli eventi sportivi e dei luoghi dove si svolgevano, ma anche il ruolo degli atleti, degli spettatori e delle comunità. In un secondo momento, in una palestra (o in un'aula adattata a tale funzione o all'aperto) i ragazzi si cimenteranno in un "triathlon" sul modello olimpico (salto in lungo da fermo, lancio della pallina e corsa) per decretare il vincitore dei giochi scolastici. Costo: € 85,00



## I MURI DIPINTI. ALLA SCOPERTA DELL'AFFRESCO

*Consigliato per la V elementare, e le scuole medie*

In questo laboratorio si studia e si sperimenta la tecnica dell'affresco. Il percorso prende avvio con una breve introduzione sulla storia e l'evoluzione di tale tecnica dall'epoca romana al Rinascimento e prosegue con una visita alle decorazioni pittoriche, da poco restaurate, all'interno della Rocca. Poi in aula didattica all'opera con calce, cazzuola, colori e pennello per realizzare piccoli affreschi su mattonelle! Si consiglia di venire provvisti di grembiuli o abiti da lavoro. La durata del percorso è di circa 3 ore. Costo: € 70,00



## Idee per una gita...

Il Museo "Arsenio Crespellani" di Bazzano e il Parco Regionale dell'Abbazia di Monteveglio propongono due percorsi finalizzati alla conoscenza del territorio. Ogni percorso si svolgerà nell'arco di una giornata (mattino a Monteveglio; pomeriggio a Bazzano).

Costo: € 160 a classe (€ 80 da versare a Monteveglio ed € 80 da versare a Bazzano).

Prenotazioni: Bazzano 339 7612628;

Centro S. Teodoro 051 6701044

## geologi a monteveglio... ceramisti a Bazzano!

*Consigliato per tutte le classi elementari e medie*

A Monteveglio, durante l'uscita sul campo la classe imparerà a riconoscere la natura delle rocce e gli effetti erosivi dell'acqua. A Bazzano i ragazzi sperimenteranno le antiche tecniche di lavorazione dell'argilla, realizzando un manufatto ispirato agli oggetti visti in museo.

## la Rocca e il Castello: facciamo un confronto

*Consigliato per la I media*

Il percorso inizia dalla salita al castello e visita al nucleo medievale di Monteveglio con l'uso di carte, l'analisi delle permanenze medievali e l'individuazione di altri punti difensivi nel territorio. La seconda tappa prevede la visita alla rocca di Bazzano con particolare riferimento all'evoluzione architettonica, all'analisi degli accessi e alle decorazioni pittoriche nelle sale.